

ROSYJSKI TEATR PRZY STOLE

Cztery osoby, cztery dramaty, cztery konflikty. Iwan Wyrpajew przedstawia poruszającą analizę współczesności. Jego tekstu można dziś posłuchać w Dworcu Sierakowskich.



Sylwia Góra-Weber



Piotr Biedroń



Marcin Miodek



Marta Herman

PRZEMYSŁAW GULDA

Czas na kolejną prezentację w ramach cyklu czytań tekstów dramatycznych Teatr Przy Stole / Stół Przy Wybrzeżu. Będzie to już trzy-

naste spotkanie z tej serii. Tym razem realizatorzy zajmą się tekstem Iwana Wyrpajewa „Nieznosnie długie objęcia”, który na język polski przełożyła Agnieszka Lubomira Piotrowska.

To współczesny dramat, dziejący się w nie do końca określonym mieście, w mieście, które mogłoby być wszędzie. Bohaterami jest czworo jego mieszkańców, których łączy więź rodzinne, towarzyskie, erotyczne.

Ich życie z pozoru wydaje się proste, ułożone i pozbawione większych problemów. Bardzo szybko okazuje się, że uwikłani są w nierozwiązywalne konflikty i konfrontowani nieustannie z pytaniami, na które nie potra-

fią odpowiedzieć i ze sprawami, z którymi sobie nie radzą. To wszystko powoduje, że wklajają się w coraz bardziej skomplikowany węzeł wzajemnych pretensji.

Iwan Wyrpajew to jeden z najbardziej cenionych i najlepiej znanych rosyjskich dramaturgów. Związany jest ze słynną moskiewską sceną Teatr.doc i znakomicie odnajduje się w modelu dramaturgii, której stała się ona symbolem. Teatr ten specjalizuje się w przedstawieniach o charakterze dokumentalnym, będących zapisami współczesnych problemów społecznych, psychologicznych i politycznych, często takich, które uznawane są za patologie: alkoholizm czy narkomania.

Wyrpajew jest mocno związany z Polską, zarówno zawodowo, jak i prywatnie. „Nieznosnie długie objęcia” były już wystawione w naszym kraju. Można je było zobaczyć na scenie warszawskiego Teatru Powszechnego (premiera zimą 2015 r.), a jedną z głównych ról w tym spektaklu zagrała Karolina Gruszka, prywatnie żona pisarza, który był także reżyserem tego przedstawienia.

W trójmiejskim czytaniu jego dramatu udział wezmą aktorzy Teatru Wybrzeże: Sylwia Góra-Weber, Marta Herman, Piotr Biedroń i Marcin Miodek.

Teatr Przy Stole / Stół Przy Wybrzeżu to cykl czytań tekstów dramatycznych, który odbywa się w Dworcu Sierakowskich w Sopocie. Jego opiekunem artystycznym i kuratorem jest Michał Kurkowski, etatowy dramaturg Wybrzeża. W pierwszym sezonie wybierał on przede wszystkim współczesne polskie teksty, poświęcone najważniejszym problemom politycznym i społecznym. Drugi sezon poświęcony jest ważnym i uznanym tekstom autorów europejskich. O oprawie teatrolologiczną poszczególnych spotkań troszczą się studenci Uniwersytetu Gdańskiego.

Teatr Przy Stole / Stół Przy Wybrzeżu, Iwan Wyrpajew, Nieznosnie długie objęcia, poniedziałek, 22 stycznia, godz. 18,30, Dworek Sierakowskich, Sopot ul. Czyżewskiego 12, wstęp wolny.



URZĄD MARSZAŁKOWSKI
WOJEWÓDZTWA POMORSKIEGO

ZARZĄD WOJEWÓDZTWA POMORSKIEGO

informuje, że
22 stycznia 2018 r. rozpoczęły się

KONSULTACJE SPOŁECZNE

Projektu zmiany Regionalnego Programu Strategicznego w zakresie atrakcyjności kulturalnej i turystycznej (Pomorska Podróż)

które potrwać do **25 lutego 2018 r.**

Z pełną treścią projektu Regionalnego Programu Strategicznego w zakresie atrakcyjności kulturalnej i turystycznej (Pomorska Podróż)

można zapoznać się na stronie internetowej <https://strategia2020.pomorskie.eu/rps-pomorska-podroz> na której zamieszczono dokumenty i informacje związane z procesem konsultacji projektu Regionalnego Programu Strategicznego w zakresie atrakcyjności kulturalnej i turystycznej (Pomorska Podróż)

Opinie i propozycje dotyczące dokumentu można przysyłać na adres:

Urząd Marszałkowski Województwa Pomorskiego
Departament Turystyki
ul. Okopowa 21/27, 80-810 Gdańsk

lub na adres poczty elektronicznej
rps-turystyka@pomorskie.eu

w terminie do 25 lutego 2018 r.

Uwagi będą przyjmowane wyłącznie w wersji elektronicznej i pisemnej



URZĄD MARSZAŁKOWSKI
WOJEWÓDZTWA POMORSKIEGO

ZARZĄD WOJEWÓDZTWA POMORSKIEGO

informuje, że
22 stycznia 2018 r. rozpoczęły się

KONSULTACJE SPOŁECZNE

Projektu zmiany Regionalnego Programu Strategicznego w zakresie aktywności zawodowej i społecznej (Aktywni Pomorzanie)

które potrwać do **25 lutego 2018 r.**

Z pełną treścią projektu Regionalnego Programu Strategicznego w zakresie aktywności zawodowej i społecznej (Aktywni Pomorzanie) można zapoznać się na stronie internetowej

<https://strategia2020.pomorskie.eu/rps-aktywni-pomorzanie> na której zamieszczono dokumenty i informacje związane z procesem konsultacji projektu Regionalnego Programu Strategicznego w zakresie aktywności zawodowej i społecznej (Aktywni Pomorzanie)

Opinie i propozycje dotyczące dokumentu można przysyłać na adres:

Urząd Marszałkowski Województwa Pomorskiego
Departament Edukacji i Sportu
ul. Okopowa 21/27, 80-810 Gdańsk

lub na adres poczty elektronicznej
rps-spolescenstwo@pomorskie.eu

w terminie do 25 lutego 2018 r.

Uwagi będą przyjmowane wyłącznie w wersji elektronicznej i pisemnej

TRÓJMIEJSKA REDAKCJA „GAZETY WYBORCZEJ”

Wydawca: Grzegorz Kubicki
Redaktor naczelny: Michał Kurkowski
Zastępca redaktora naczelnego:
Michał Janiec: michal.janiec@ptm.sopot.pl
redakcja: ul. Teatralna 7/8, 80-436 Gdańsk,
tel.: 58 52 51 51 (w godz. 9-18),
e-mail: redakcja@ptm.sopot.pl
CENNIKARZ PROJEKT:
Sylwia Góra-Weber: sylwia.gora-weber@ptm.sopot.pl
WYWIADY I INTERWJEW:
Iwona Godlewska: iwona.godlewska@ptm.sopot.pl
KULTURA: Małgorzata M. Ruszczyk: malgorzata.mruszczyk@ptm.sopot.pl
SPORT: Tomasz Odnowski: tomasz.odnowski@ptm.sopot.pl
REDAKCJA: Krzysztof Białonicki: krzysztof.bialonicki@ptm.sopot.pl
OWENSTON SPREADING: Marta Rozczniak, tel.: 58 668 81 07
BIURO OGŁOSZEŃ: ul. Teatralna 7/8, 80-436 Gdańsk,
tel.: 58 52 51 123, fax: 58 521 51 03
e-mail: reklam@ptm.sopot.pl